

באמבות מוחלט ומודגשת

ל"י מרדכי הילודלי!

משתה אסתיר ● הניסיון הוכית: המשתתפים בהתוועדיות עמדו בניסיון! ● כ"חוניע" אומר לחיים ● הגזירה, לשון השיכור וריאת הבהמה ● הדבר הראשון בשולחן-ערוך: לא ליבוש מהמלעיגים! ● "המניות" במסווה של "הומאניות" ● הנהגה רגילה והנהגה של פורים ● "דלא ידע בין": לא להיות באמצע, פושח על שני הסעיפים ● להסיר את ה"תחפושת" מ"המן" ולהתמסר באופן מוחלט ל"מרדי היהודי" ול"שליחות היהידה"!

חסידותית, שבאה אומרים "לחיים", היא הדרך לבטל את כל המנינים והעמלקים למייניהם, ולהביאו למצוות של יהודים הייתה אורה ושםחה וששון ויקר.

ב מאמר מסווג יש לציין כאן לסייעו של הרב שMRIינו שנזקינו ע"ה, הרבה של העיר באוטום, שכן הוא מתאר — בספרו יצרכנותי — כיצד היו החסידים נגשים בנסיבות-נפש ממש בبيתו של אחד מהם לתפילה, לשיעורי תורה, לאסיפות חשאיות, וגם ובמיוחד להתוועדיות חסידותית, הריחו מוסיף:

היו ובים שהעירו לנו, החסידים, על המסירות נפש הלווא, שהיא פשוט "הפרקות מוחלטות" וסיכון עצום של החיים לא הצדקה. הללו הושיבו והטיעמו: מילא כאשר אתם מתנכדים בלילה ברירה במסירות-נפש ל תפילה או ללימוד תורה, מסתכנים בغال שמיירת שבת ובפרט עבור חינוך הילדים, לפחות יש סיבה וטעם על מה ולמה מוכנים להסתכן כל כך; היסICON הוא "כדיי" ומביא תועלות רבה ברוחניות. אבל מה טעם

שוב. ומה היא שואלה וUMBקשת שוב? — לבוא גם מחר אל המשתה! ידוע ידעה אסתיר, אומר ר' מענדל בדרך צחות, שהדרך היהודה לבטל את גורת המן ולהביא את הישועה והגאולה לכל ישראל, היא דרך "משתה היין", כי רק התועדות

לחיים, לחיים, א פרילעגן פורים! כתוב לבו של המשפע הרה"ח וכוי ר' מענדל פוטרפס ביין, ובפרט בקשר לפורים, היה נוהג לומר ולהגידיש: חוג הפורים מלמד אותנו עד כמה חשוב לנו (וגם לשותות) מפעם לפעם "לחיים" בתועודות חסידותית.

ראנו וא ראו מה קורה בסיפור המgilah. אסתיר מסורת את נשפה בעועל ממש, שהרי "כל איש ואשה אשר יבוא אל המלך אשר לא יקרא, אחת דתו". ברגע האחרון קורה נס, אחשוורוש מושיט לה את שרביט הזהב ושולא: "מה שאלתך שרביט הזאב ושותאל: "מה בקשך עד חצי אסתיר המלכה ומה בקשך עד המלכות ותעשה". הגעה לידיים אז ההזדמנות פז, שמי יודע אם ומתי תהיה עוד פעם הzdמנות כזו, לבטל את גורת המן ולהביא את הישועה והגאולה לכל ישראל. ומה היא שואלה מיטר וUMBקשת גוף? — לבוא אל המשתה, "יעמען א כאפ משקה"... וכאשר כבר באו אל המשתה, שוב שואל אותה המלך מה שאלתה וUMBקשתה עד חצי המלכות, שוב נקרית פניהם הzdמנות פז לבקש את מה צריך מן המלך, הzdמנות שמי יודע מתי תחוור



עם הרב לוי- יצחק גינזבורג
משפע בישיבת תוכ"ל המרכזית – כפר חב"ד

יהודי להיות שיך וקשרו ל"מרדי" ולשלול בתכילת את "המן" (ואמנם ישנו פירוש חסידותי מפורסם נוסף, שוו אכן ההדגשה כאן, גם במצב של "לא ידע" – גם אז "המן" הוא "ארור" ומרדי הוא "ברוך", וכדלקמן, אבל הפירוש שרי מענדל דבר עליון היה שונה).

ההדגשה היא, אומר ר' מענדל, יהודוי צריך בפורים להגיע למצב נפשי של "לא ידע בגין" – הוא לא יודע ולא רוצה לדעת על שום "משהו" שנמצא "באמצע" ("בין") "בין ארור המן בברוך מרדי"; "

"משהו" זה שאמנם הוא מרגיש עצמו

וכפי הביטוי הידוע בשיחות הקודש שה"פוסק האחרון" שלו הוא "די נעקסט דאר" (מה יאמר נעקסט דאר) (מה יאמר השכן מ"הදלת הסוכה").
הוא לא אהוב ולא רוצה להסתכסס עם אנשים ולעשות דברים שלא ימצאו חן בעיניהם – רצון וחפץ שכשלעצמם הם לגיטימיים בהחלט, ואף נכונים וראויים על פי התורה, אשר דרכיה דרכי גוועם וכל נתיבותיהם שלם – ולכן הוא גמנע מלנהוג ולעשות ולדבר ולהזכיר את מה שהוא חושב שאכן צריך ומוכרת

שייך למרדי ושולל את המן, אבל הוא לא רוצה "להיות מזוהה עם צד מסוים", גם אם מדובר על ה"צד" של "מרדי". הוא אמן Mizraha עם "מרדי" ובוודאי שאינו מסכים עם "המן", אבל הוא לא רוצה להבליט את הדברים כל כך, ולהראות "קייזנין" כל כך. הוא מעדרי "להיות בשלום עם כולן" ולנהוג בדרך שלא תרגז אף אחד...

וכפי הביטוי הידוע בשיחות הקודש שה"פוסק האחרון" שלו הוא "די נעקסט דאר" (מה יאמר השכן מ"הදלת הסוכה"). הוא לא אהוב ולא רוצה להסתכסס עם אנשים ולעשות דברים שלא ימצאו חן

התthicך הרב, ונעה לו אף הוא בנימה פורימית: אין לך מה לדאוג, ואין לי מה לכעוס, שכן אצלך לא שייך כלל זה.

והוסיף ובירא: מудוי תמהתי על נכונותו של כל זה, שהרי יש לנו כל-כך הרבה "שאלות" בקשר לששותה או טרופתה של בהמה בקשר למצב הריאות שלה. ואם אכן איז בים שיכור אויפן לונג, אמרת ש"וואס ביי דעת ניכטערן אויפן לונג, מודיע יש לנו שאלות וספקות? – נשקה נא את הבעמה "משקה" לפני השחיטה (והרי כך הדיון והמנהג: "משכין את הבעמה לפני השחיטה") ומיד יופיע אצלך הריאה על הלשון כל מה שיש לה על הריאה, וכן לדעת מיד אם היא כשרה או טרפה?

אלא מכאן רואים אנו שכל זה אינו אלא באדם אבל כלל וכלל לא בהמה. וכך לא לדאוג בקשר למה שאמרת או לא אמרת, שכן בבהמה אין כלל זה תקף, אלא שבעל, הבעמה מוטב לה שלא תרבעה "לקחת משקה"...

– ובדרך-אפשר אויל יש לומר גם זו הסיבה לנזירה ולאיסור של הרב שלייט"א אודות "לקחת משקה" מעל המותר לבהמות שכמותנו (ואם צריך לבקש את סלילהו של מישחו על ביתוי זה, הנני מבקש בזאת מראש את סliquות, והנני מצטרע מאד על כי בהמות אוננו בימים כתיקונים, מפסיקים לחשוב כל כך במושגי ה"חיצוניות" של העולם הזה התחתון, מה גינוו ואיך הדברים יתקבלו אצלם, ומנסים לומר קחת משקה מעל המותר, מוגע להתקשות ואחיזה ב"קליאמה".

אז, כתוב לב המלך בין, היה ר' מענדל אומר וחוזר ואומר: מה אתם חשובים, מה הפירוש "חייב איןש לבסומי בפורה" עד שלא ידע בין ארור המן בברוך מרדי? – וכי התורה דורשת מתנו להגיע במצב בו לא יוכל לדעת ולהכיר בהבדל בין ארור המן לבין, להבדיל, ברוך מרדי? וכי יתכן שאמורים לנו "לקחת משקה" ולהגיע במצב כה שפל שלא מבחינים בין אמת לבן שקר, בין טוב לבין רע, בין אסור לבין מותר? וכי כך אומרת לנו התורה לחגוג את השמחה הגדולה ולהודות לה' על נסי הצלחה והישועה המופלאים של הג הפורים? להטהול ולהשתולע עד שלא נדע להבחין בין המן לבין מרדי?! אתחמה!

אלא, היה ר' מענדל אומר, כך הוא פירושים של דברים:

אין הכוונה לומר כי צריך להגיע חי' למצב בו לא מבחינים בין טוב לרע ובין צדק לשגש. ההיפך הוא הנכון. העובדה ש"המן" הוא "ארור" ומרדי הוא "ברוך" היא כל-כך מוחלטת וחד-משמעות, עד שבשים מוקם ובשים מצב לא יתכן שהיה לייהוד אפילו על הלשון] – קלומר, שדיבוריו השיבורות נובעים ממה שבאמת הוא חושב – אך הוא בא עתה לבקש את סliğתו הרוב.

במסירות-נפש כה גדולה עברו אוטם התאשפויות להתוועדיות בצוותא? האם בשעות כה קשות לא ניתן יותר לזמן מה על התהווועדיות עד יעבר זעם? (ובפרט בסגנון התהווועדיות של אותם ימים – לפני הגירה – שלא לשנות "לחים" יותר על המדה – כאשר כמעט לא דיברו, אלא רק ניגנו ושרו הרבה, שתו הרבה "לחים", ומידי פעם שפך מישחו את לבו ללא הגבולות).

ומסימים הרוב שונים:

אבל המציאות הוכיחה, שמתוך אלו שהשתתפו בתהווועדיות, כמעט כולם החזיקו מעמד, ועברו את כל הנסינות שם כשהם נשאים כולם בכל התקף של היהדות והחסידות. ואילו אלו שלא השתתפו בתהווועדיות, כמעט כולם לא החזיקו מעמד, ולא עמדו בנסיבות הקשים שהיו שם...

יום ב"ה אין לנו נסינות מאותו סוג שהוא אז, אבל מזה אפשר ללמוד גם ובמיוחד מסוג הנסינות שיש לנו עכשו. ומכיון שאומרים קצר "לחים", ומזמנים באופן ד"ע דלא ידע, הרוי "משתקרים" קצר מלבושים השקר האופפים אותנו בימים כתיקונים, מפסיקים לחשוב כל כך במושגי ה"חיצוניות" של העולם הזה התחתון, מה גינוו ואיך הדברים יתקבלו אצלם, ומנסים לומר קצר יותר את מה שחוובים באמת.

וכפי שהרב שלייט"א מלך המשיח סייר כמה פעמים אודות "חווני", החסיד המפורסם ר' אלחנן-דוד מרוזוב הי"ד, שהיה נהוג "לקחת משקה" ולדבר את מה שהיה צריך לומר. כאשר באו אליו אחר-כך בטענות מדוע אמר כך וכך – ומובן שהדברים שהיו לו לומר לא תמיד התאימו לכל כללי הנימוס והאמת... – היה יכול להצדק ולומר שהזו בಗל ה"משקה"...

אלא שמאידך ישנה גם אימרה יהודית מפורסמת על שוחט מסוימים שבפורים "לקח משקה" קצר מעל המותר, ובשכורתו הlek' ודיבר דברים לא ראויים נגד הרוב המוקומי. משחלף חג הפורים ונודע לו כיצד התנהגה, מיהר אל הרוב לבקש את סligothו. השוחט הצדק שהוא במצב של "עד שלא ידע" ולא ידע כלל מה אמר ומה עשה, אך מכיוון שהוא "עלולים" אומרים ש"וואס ביי דעת ניכטערן אויפן לונג, איז בים שיכור אויפן צונג [=מה שאצט הפייס על הריאה, אצל השיכור הוא על הלשון] – קלומר, שדיבוריו השיבורות נובעים ממה שבאמת הוא חושב – אך הוא בא עתה לבקש את סliğתו הרוב.

שידע נאמנה שוה לו רק בדרך נסיעון, והינו שהדבר עצמו אינו כלום, רק שזהו שבילו בכדי להיות לו נסיעון... רק צריך להתגבר לעמוד בנסיעון ולא לחוש לכל המנויות, ועל ידי זה יפלו מילא כו'. וכן כן המנויות בנסיבותם רק מצד העמלות והסתרים, אבל כשמתגבר על המונע, על ידי זה מסיר כל ההעמלות והסתרים ולא יהיה לו באמת שום מונע ומעכוב כלל כו'. וזה כל תכלית הכוונה מהנסיעות, בכדי להתגבר ולעומוד נגד כל המונעים, ועל ידי זה ודוקא גמיש תירון אור כו'. וכך שכתוב בחוק עשה לי אלקים, שעיר הatzק והתענג עלין המשך על ידי שם אלקים דוקא, دمشם אלקים, שהוא בחינת מدت הדין והזמנים, המשך בחינת ההלם והסתר, ועל ידי זה ודוקא געשה הatzק והתענג, בשעומד נגד המנויות ועיכובים ומסיר אותם כו', אך אתקפיא טרא אהרא על ידי זה אסתלק יקרא דקודשא בריך הוא בכולו עליון כו', וזה עניין שיטרון האור המשך מזור החושך דוקא כו'... ובאמת יש תענג גדול למלعلا מהעובדה דzon הגלוות, מה שעומדים נגד המנויות ועיכובים ואנו חושש כל מהמלחיגים עליון כו', והבה יותר מהתענג שהי' מהעובדה דzon בית המקדש כו'. והארה מתענג העליון הזה מאיר לו בנסחו גם עכשו, שניתן לו כה וועז בעבודה במוח ולב ובקיים התרבות ומצוות בחינת חיות פנימי ועצמי כו'.

וגם אם מדובר על "המן" בדקות דడות, בתוך מסגרת התרבות והמצוות ובתוך מסגרת החסידות, וחסידות חב"ד, דור השבעי וכי וכו' – גם עם ה"המן" הקטן הזה שבתוכיו ובקרביו פנימה יש לנו גם עם כל "המן" נдол, לא ליותר ולא להתאפשר על אף נקודה עקרונית! את זה גופא לעשות דוקא בדרך נועם ובדרך שלום, מתוך אהבת ישראל ואחדות ישראל אמיתית גם למי שאין אני מסכים עמו כלל וכלל.

מ דוע אמנים מחייבת אותנו התרבות "لبסומי" בפורים ולהגיע לנצח של "עד שלא ידע?" והרי לאורה כל המכב הזה של שכורת, מכב שבו האdam במידה מסוימת אינם אחראים לעשיין, הוא מכב שאינו רצוי על פי התרבות! השאלה מתחדשת לאור הידע שעיל-פי תורה חייב יהודי להיות מחושב ושוקל בכל פעולה שהוא כן עושה או לא עושה. לעומת זאת המשמר לא הרף, להתבונן ולשים לב שכל מעשייו יהיו בהתאם למאה שרצה ממנו הקב"ה, שכלchio לא היה שרשרא אהת של שליחות מתמשכת, שכל רגע היה מלא בתוכן אמיתתי וינו צל במילואו למלא את

המנים התורניים ל민יהם. הדגשת חולשה, ויתורים, התקפות וניסיונו למצוא-חן עליי כולם – רק יגבירו את חוצפותו של המן לדרכו עוד ועוד, שיכרעו וישתחו לו ולדרכו האידיאולוגית.

א ותה תורה, תורה אמת ותורת חיים, אשר דרכיה דרכי נועם וכל נתיבותיה שלום, יש בה סדר, וכי שמלמד אותנו הרב מלך המשיח שליט"א, לא פעם ולא פעמיים, שסדר בתורה גם הוא שיק' בכל מהותו וגם בכל התגלותו והתפשטו בו באופן הנחרץ והמוחלט ביותר –

צריך ומכורח.

מלמד אותנו פורים שחיבר איןש לבסומי עד "דלא ידע בין" – שלא יידע ולא ירצה לדעת על שום "משהו" שנמצא "באמצע" ("בון") בין ארור המן לבורך מרדי". הוא שיק' בכל מהותו וגם בכל התגלותו והתפשטו בו באופן הנחרץ והמוחלט ביותר – אך ורק ל"מרדי היהודי".

הדבר המסמל את הביצחון על "המן" וכל בניו ובני בני אינה ההנאה הרגילה, ההנאה של "ידע", ההנאה מסודרת ומושבנת כפי הראות התורה בשלימותן. זה עדין לא אומר שניצחנו כליל את המן. מחר הוא עלול לבוש לבוש מלכות אשר לבש בו המלך, וסוס אשר רכב עליו המלך, כך שאתה עלול בהחלט לטעות ולחשוב שהוא מדבר בשם "המלך אחשורוש", מלכו של עולם שאחרית וראשית שלו

ודרכו של "מרדי היהודי" היא "לא יכרע ולא ישתחווה" – הוא אינו מתפעל ואני מתרשם משום עובדה-זורה, משום "עובדת שורה לו" ולתקיפתו ושליחותו עתה. כאשר הוא שומע על הנזירה של עבדי המלך אשר בשער המלך כורעים ומשתחים להמן, כי כן ציהו לו המלך – הוא לא הולך להתחבא באיזו פינה, על-מנת שלא לעורר את זומו של המן ושלא לעורר שאלות אצל עבדי המלך. הוא הולך וושב לו דוקא בשער המלך, ושם הוא מדגיש את העבודה שהוא "לא יכרע ולא ישתחווה", יותר מזה: "לא קם ולא עז". הוא יודע כי רק זו הדרך לנצח את המן ואת כל

הניצחון על המן בשטח, העובדה שתלו אותו ובנו על העץ, עדין אינה אומרת "ש'המן" סימס את תפkid וירד מן הבימה. הוא עלול עדין להופיע בתחרופת חדשה, מוצלחת יותר מקודמתה,ומי יודע אם לעת כוatta أولי יצלה חי במשמעותו, להסיט את היהודית מתפקידו ושליחותו במילוי הכוונה האלקונית.

ולכן הדבר המשמל את הניצחון על "המן" וכל בניו ובניינה איינה הנהגה הרגילה, הנהגה של "ידע", הנהגה מסודרת ומיושבת כפי הוראות התורה בשלימותן. זה עדין לא אומר שニיצחנו כליל את המן. מחר הוא עלול

**"המן" מסוגל אפילו
לטפס על "עץ" גבוה
חמשים אמה", לדבר על
"שער הגן", על
ה"עצם" המתגלה בשנת
החמשים – ולצאות על
כולם לכרכוע ולהשתחוות
ל"עבודה שורה לו",
עבודה נעלית ביותר,
משם (כמעט) "עצם"
שאין למעלה הימנו, אבל
היא "זורה" לתפקידינו
ושלחנותנו המיוחדים
ברגע ושבה זו, להסיט
את הדעת ח"ו מ"העבודה
היחידה שנותרה – לקבב
פני משיח צדקנו בפועל
ממש!**

להופיע בצוורה מותחנת יותר, עם רעיונות חדשים וטענות חדשות, ואך לבוש לבוש מלכות אשר לבש בו המלך וסוס אשר רכב עליו המלך, כך שאתה עלול בהחלט לטעות, לשים אוור לחושך וחושך לאור, ולחשוב שהפעם הוא מדבר בשם "מלך אחשורוש", מלכו של עולם שאחרית וראשית שלו. לעיתים הוא אף עלול להיות מוחש בצוורה כה מוצלחת – עד שתהייה בטוח כי "מרדיי היהודי" הוא המדבר מגרונו...

הדרך היחידה לשכל כליל את "המן" וכל עשרת בניו, "עשר כתרין דמסאבותא", וכל בניו, ואףלו תהיה להם "תחרופת" כה

היהודי, להסיט את דעתו ולהסיט אותו מן השילוחות והמטרה שהוטלו עליו, לעשות לו יתריך דירה בתחרופים, ובמיוחד מן השילוחות החיוניות במילוי ברגע זה – "לקבל פניו משיח צדקנו בפועל ממש".

וכפי הסיפור הידוע על אחד מגודולי ישראל שבקטנותו השתובב והשתולל מעט, כدرוכם של ילדים. כשהם עליו אביו ווינו לערך הראשי, הגיב הילד: אבא, מה אתה רוצה, יש לי הרי יצר-הרע ולכך עשיתי מה שעשית! אמר לו אביו: אדרבה, عليك ללימוד מהיצר-הרע שלך. ראה באיזו מסירות הוא עשה את המשימה שהוטלה עליו ללא הרף וללא לאות! השיב הילד: אבא, מה אתה משווה? הרי היוצר-הרע אין לו יצר-הרע המפריע לו למלא את שליחותו, ואילו לי יש הרי יצר-הרע המפריע לי....

בחיה היום יום על היהודי לעמוד על המשמר, לשים לב ולהילחם בכל כוחו נגד אותו "המן" המנסה להסיטו מן הדרך – כל פעם בטענה ותונה אחרת, מכל הסוגים ומכל המינים – ולנצל את כל הזמן ואת כל הכוחות כדי למלא את השילוחות האלקונית שהוטלה עליו, לעשות מהעולם כולם דירה לו. יתריך, ו"להביא לימות המשיח" בפועל ממש. בתמודדותו ללא הרף עם אותו "המן", אמרו היהודים, ווינו לו כוחות נפלאים לשם כך, לכת קדימה ללא הרף, לעמוד במילוי המשימה, לא להקשיב לכל הניסיונות להסיט את דעתו מטרתו ושליחותו, ולملא את המוטל עליו בשלימות.

אבל גם הוא מציל עמדו כל הזמן במשימה ובשליחות, הרי כל זה אינו אלא בהתנגדותו, בנסיבות דיבור ומחשבה, ואם הוא מציל יוצר, אז גם בשכל וברגש, ב"כוחות הגליים". אבל בנוגע ל"עצם" שלו, היכן נמצא באמת "אני" שלו, בה קשה לדעת מי באמת נצח "סופית". גם אם הוא לומד תורה ללא הפסקה, מתפלל כראוי, מקיים מציאות בהידור, וכך מתבונן בגודלה הנקו. מדובר ליידי אהבת ה' ויראינו, עדין אין זו ערובה מוחלטת לעובדה שהוא באמת נצח כליל את "המן".

שכן אף כי בפועל ובגלוי נהוג הוא כראוי, וכן בכוחותיו הגליים "מוני" הוא באלווקיות, אבל אין זה אומר עדין היכן נמצא ה"עצם" שלו. עדין עלול להיות עמוק עמוק בתוכו, בנקודת הפנימית, بما שהוא באמת "מוני" ורואה, דזוקא שם אולי עדין אין הוא שיק לغمרי ל"מרדיי היהודי" אשר לא יברע ולא ישתחוווה" לשום "עבודה-זורה" ולשם "עבודה שורה לו", שאינה שליחותו ותפקידו ברגע זה.

הכוונה האלקונית. שכן "ימים יוצרו", ניתנו לאדם מספר מדויק של ימים ושנים, שלכל אחד מהם יש תפקיד ושליחות, "ולו אחד בהם", כדי להכenis בהם, בתוך הימים והשנים ובתוך העולם כולו, את "ה' אחד", כי "כל יומה ווינה עבד עבידתיה".

ואם קרה ח"ו והוא ביזבז רגע מחיוו לשואו, מלמדת אותו התורה (ראה במאמר המפורסם "תש"ב") שאין זה רק שהוא יכולה לשתקם ולא התקדם ("ער האט געקענט להתקדם ולא התקדם") אלא שזאת שטיין און האט געשטינגן" אלא שזאת הריהו מורד במלך מלכי המלכים הקב"ה, חייל שקיבל משימה בטחונית חיונית ובמקום למלא אותה הוא הולך לו לשחק בקלפים.

לכל דבר ולכל פרט, אומרת התורה יהודיה, צrica להיות תכלית ומטרה אמיתיים, ואסור לו בשום אופן לתת לצריו לגרור אותו אחריהם למצב של שכורת, ללא תכלית ולא מטרה.

ולפתע, בהגעה יום חג הפורים הזה, "משתחררים כל המעצורים"? האם עכשו מותר כבר להשtolל ולהתהלך ללא מטרה, ולשכה, ولو ליום אחד או אפילו לרגע אחד, על השילוחות והתפקיד החיוניים כל כך, על הכוונה האלקונית? הרי לפי כל הגיון פשוט הדבר לא יתכן בשום אופן: אם אכן התורה היא כל כך אמיתית וה"מעצורים" שניתנו ליהודי על כל צעד ועל הסם כל כך חיוניים ונוחצים, איך אפשר להעלות על הדעת "לשוכן" מהם ליום אחד ואפלו לרגע אחד? כיצד יתכן שדווקא זו הדרך שמצוה לנו התורה לחגוג את מפלתו של המן, בכך שננסה לנוהג באותו יום, לפחות בזעיר-אנפוי, כמו שנוהג "המן" וכל ה"המנים" לMINIGAMES?

אלא שדבר זה עצמו מוכיח שאכן לא מדובר כאן ח"ו על התהולות של סכלות, ללא תכלית ולא מטרה, אלא היפך הוא עילאית, שהיא לעלה אפילו מיהודי על פי התורה, דבר שישים יותר מכל את הנימוחן המורעל על המן ועל כל סוג ה"המנויות" למיניהם (גם אם מנסים לשים עליהם מסווה של "הומאניות" וטורבות וקידמה).

ה"המן" התוון מנסה בדרך כלל להסיט דעתו של היהודי מן האמת האלקונית המוחלתות, על-ידי הפנימית לאפיקים שבemet ראשון נראים נוצצים ומוסכים. "אן אדם עבר עבירה אלא אם כן ננכסה בו רוח שטות". אותה "שטוות", המשתנית לפי התנאים והנסיבות, מנסה לגרום אחרת את

ושיטתו והנוגתו, אבל בשום אופן לא לוותר לשם כך חייו על עקרונות ("שיטחים תמרות שלום").

הדרך היחידה ליהודי היא דרכו של מרדכי היהודי, שלא יכרע ולא ישתחווה" לשום "עובדת שורה לו". והוא מפגין זאת בגלוי בשער המלך, לעניין "כל עבדי המלך העומדים בשער המלך". גם כאשר הלו טוענים לפניו: "מדוע אתה עובר את מצוות המלך?!" הרי שהוא "לא קם ולא עז", לא זו וכי הוא זה מקומו ומדרכו, ועוד זאת, "הגיד להם אשר הוא יהוי", המודה בכל התורה כולה וכופר בעבודה שורה לו. דווקא דרך זו היא המביאה סוף סוף גם לשלים ואחדות אמיטיים עם כולן, שלום ואחדות המבוססים על תורה אחת שניתנה מה' אחד לעם אחד גם כאשר הוא "מפוזר ומפוזר בין העמים", אחדות סביב הרביה מלך המשיח שליט'א, רק היא אחדות אמיתי.

ובפרט בימינו "שלושים יום לפני החג", ביום הכהנה ליום הבahir י"א ניסן, התחלת שנת המאה להולדת מלכנו משיחנו שליט'א, כאשר המשימה הראשית והעיקרית והיחידה היא "לפרנס כל אנשי הדור" ולהביא את העולם כולו להתחדד סביב הרביה שליט'א, לקבל מלכוונו, לצית להוראותיו ולשמעו לעצמו ולהאמין ולראות בתמימות נבואתו, "עד הנבואה העיקרית, הנבואה - לא בתור חכם ושופט אלא בתור נביא, שהו בזואות" - שלאלתר לגאותה ויהנה זה משיח בא".

והעיקר, שהנוגה זו היא המביאה תיכףomid מש את משאת נפשנו היחידה הכלולת הכל - התגלות מלכנו משיחנו שליט'א לעניין כל, בנואלה האמיתית והשלימה "נאוי" ממש ממש ממש - "יחי אדוןנו מורנו ורבינו מלך המשיח לעולם ועד!".

لتפקידנו ושליחותנו המיוחדים ברגע ושעה זו, להסich את הדעת חי' מ"העובדת היחידה שנותרה - לקבל פניו משיח צדקנו בפועל ממש!"

רק כאשר נאמנים ל"מרדכי" בעצם, לא רק בגלל שהוא "ברוך", ושוללים את "המן" בעצם, לא רק שום שהוא "אוור", רק אז אפשר להיות בטוח כי אנו מ"אנשי משה" שרק הם יכולים לנצח את מלך והמן לדורותיהם.

 שבא מישחו וטוען: נכוון אמנים שמקורת ההתקשרות והבטול המוחלט ל"מרדכי היהודי", לרבי מלך המשיח שליט'א; ונכוון אמנים שחיברים להתמסר למגרי למלוי ההוראה העכשווית, ללחיות עם משיח, שהכל ממש, יהיה מלא וחדור למגרי עם משיח וגואלה; ונכוון אמנים שנחוץ וחינוי "לקבל פניו משיח צדקנו בפועל ממש" בקריאה "יחי אדוןנו",

— אבל אין לצעק זאת בקהל גדול מדי, שהדברים לא יהיו בולטים וניכרים כל כך; השילחה של כל "עובדת שורה לו", לע"העובדת היחידה שנותרה", אינה חייבות להיות בויה ונחרצת כל כך, שהרי רוצחים אנו "לחיות בשלים עם כולן", ומתוך אהבה ואחדות אמיטיים, כדיום ומפורסם,

— שכן הוא מציע: "לא כדאי להיות מזוהה עם צד מסויים" באופן שה"ברוך מרדכי" וה"אורו המן" יהיו מודגשתים כל כך. כדאי להיות "בין", במשמעות, כדי שלא להרגיז אף אחד.

על כך אנו אומרים לו: עניינו של חג הפורים הוא "דלא ידע בין", לא להיות "פושח על שני הענפים". נכוון אמנים ואmittiy ומכורח שתשרור אהבה ואחדות אמיתית עם כולן, גם עם מי שאינו מסכים כלל וכלל עם דעתו

מושכלת של "למדו תורה בבני ברק" — היא ההתקשרות וההנਸרות המוחלתת ל"מרדכי היהודי", מילוי הוראותיו והמשימות שהטל בOPEN של "לא ידע", מעלה מכל טעם ודעת ולמעלה מכל גדר ובבול.

רק כאשר יודעים בבירור لأن שיך ה"אני" שלי, ללא שום תנאים, ללא שום הנסיבות ולא שום פשות, ללא צורך ב"הסכמה" מן השכל והרגש האישיים שאכן כך צריך להיות, רק כאשר השיקות שלי ל"מרדכי היהודי" היא לא רק בגלל ש"מרדכי" הוא קדוש וטהור ויפה ואמיתי, "ברוך מרדכי", ולעומתו "המן" הוא "ירע ורשע ומשוקץ ומטובב וכו', ככל השמות שקרו לו חכמיינו ז"ל באמת", "אורו המן". רק כאשר העבדה ש"המן" הוא "אורו" ומרדכי הוא "ברוך" היא מוחלתת וחד משמעית "בעצם", ללא הסברים ולא שקל ואטריא, רק אז אפשר להיות בטוח כי אכן ניצחנו את המן.

שכן שיקות כזו המבוססת ובנוייה ורק על מה שאמר וمبין השכל והרגש שלי, עלולה לפilo בראש הטעה שפורה פנינה המן המחוופש כדייך תמים עובד ה', ואך למקשור ושליך ושפץ חב"ד ודור השבעי וכו' וכו'. "המן" מסוגל אפילו לטפס על "ע"ז גביה חמיטים אמה", לדבר על "שער הננו", על ה"עצם" המתגלה בשנת החמשים, שנתו היובל לנשיאות (אך כי לאmittio של דבר לשם אין לו שום שיקות, שהרי ה"אשר נתן כתם מלכות בראשו" לא ניתן לאחד אלא רק למלך בלבד, אבל הוא מסוגל להתחפש ולצעק "עצם" ולהראות את עצמו כן למי שרואה רק בשתיות) ובשמו של ה"עצם" הוא עלול לעשות את שלו, לצות על כולן לכريع ולהשתחות ל"עובדת שורה לו", עבודה נעלית ביותר, ממש (כמעט) "עטס" שאין למעלה הימנו, אבל היא "זרה"

"שפועלה זו (להשפייע על אומות העולם שקיימו שבע מצוות בני נח) מהוות הכרנה טבעית לתקן העולם כולם ע"י משיח צדקנו"

משיחות י"א ניסן תשמ"ג (התוונדיות ח"ג ע' 1206)

¶ ציווי זה – לפעול על אומות העולם לקיים ז' מצוות דבני נח –
שיך לכל אחד ואחת ישראל, ולאו דווקא כאשר מזדמן לו
מקרה מיוחד, כי אם ישנו ציווי ללכת ולפעול
להשפייע על הגוי לקיים מצוות בני נח ¶

משיחות י"א ניסן תשמ"ג (התוונדיות ח"ג ע' 1207)